

## Informatie Culturele ANBI

### NAW gegevens

Naam van de ANBI instelling:	Stichting Erfgoedpark Batavialand
RSIN nummer:	8539 70 592
Bezoekadres:	Oostvaardersdijk 01-13, 8242 PA, Lelystad
Postadres:	Postbus 119, 8200 AC, Lelystad

### Doelstellingen van Batavialand

De Stichting Erfgoedpark Batavialand heeft de volgende doelen in haar statuten vastgesteld:

- a. de oprichting, de instandhouding en de exploitatie van een erfgoedpark, waarin de historie en de karakteristieken van Nederland, levend op de grens van land en water, op allerlei wijzen worden verbeeld, beschreven en tentoongesteld;
- b. de samenwerking zoeken met relevante partijen die invulling kunnen geven aan de onder genoemde realisering van het erfgoedpark;
- c. het functioneren als dé nationale instelling voor maritieme cultuur;
- d. het opsporen, verzamelen, conserveren, restaureren, beheren en tentoonstellen van parafernalia op het gebied van deze cultuur;
- e. het opbouwen van historische houten schepen die van betekenis zijn geweest in de Nederlandse geschiedenis, alsmede het in stand houden van deze schepen;
- f. het ontwikkelen en aanwenden van ambachtelijk vakmanschap in relatie tot het onder e. bedoelde;
- g. het bieden van opleiding en scholing;
- h. het verrichten van wettelijke taken, neergelegd in de Archiefwet, de Monumentenwet 1988 en het Besluit archeologische monumentenzorg, in opdracht van het rijk, de provincie Flevoland, de gemeenten in deze provincie en het Waterschap Zuiderzeeland;
- i. het verrichten van wetenschappelijk onderzoek naar het onder d. en e. beschrevene, en het publiceren hierover;
- j. het verrichten van alle verdere handelingen, die met het vorenstaande in de ruimste zin verband houden of daartoe bevorderlijk kunnen zijn.

### Visie, Missie, Doel

#### Missie

Batavialand draagt de Nederlandse pragmatische mentaliteit uit, gevormd door de uitdaging van het leven op de grens van land en water. Batavialand etaleert de kennis en kunde over die verbinding van land en water: kennis en kunde over polders, watermanagement, scheepsbouw en handel; in het verleden, het heden en in de toekomst. Batavialand is de plek waar je meegenomen wordt in de wereld van handelsgeest en technologie. Waar Michiel de Ruyter en Cornelis Lely elkaar logisch ontmoeten als symbolen van en fundering voor de Nederlandse maatschappij en onze cultuur. Met haar programmering bereikt Batavialand een breed nationaal en internationaal publiek.

#### Visie

Batavialand wordt hét park dat de Nederlandse mentaliteit en kracht uitdraagt, verbindend voor Nederlanders en wervend voor buitenlanders. Batavialand streeft ernaar het publiek diepgaand te informeren middels een intense beleving en intensieve samenwerking met markt- en overheidspartijen. Batavialand wil zich ontwikkelen tot dé plek in de Nederland waar de oorsprong van ons nationale DNA, gevormd door het leven op de grens van land en water, voor het voetlicht wordt gebracht.

#### Doel

De exploitatie van een erfgoedpark waarin de historie en de karakteristieken van Nederland en de Nederlander, levend op de grens van land en water, op allerlei wijzen worden verbeeld, beschreven en tentoongesteld.

### **Hoofdpijnen van het beleidsplan van Batavialand**

- Investeren in het behoud en de inrichting van de Batavia
- Het bouwen van historische houten schepen en de verdere ontwikkeling als attractie
- Het aanbod in Batavialand verbreden
- Het documenteren en verrichten van onderzoek naar de scheepsbouw, de scheepvaart en het watermanagement in Nederland in heden en verleden
- Het vertellen van het verhaal van het Zuiderzeeproject, polders en Flevoland in het bijzonder
- Het beheren van de nationale Rijksmaritieme collectie en deze toegankelijk maken voor het publiek
- Het beheren van de museale en particuliere erfgoedcollecties van Flevoland
- Het in opdracht van de Provincie Flevoland beheren van het Provinciaal Depot voor Bodemvondsten van Flevoland
- Het in opdracht van de Provincie Flevoland uitvoering geven aan de taken van het Steunpunt Archeologie en (jonge) monumenten Flevoland
- Het verzamelen van archieven en collecties in aansluiting op de missie van Batavialand
- Het versterken van de operations en de organisatie inrichten als seizoensbedrijf
- De verbinding tussen de professionele organisatie en de vrijwilligersorganisatie hierop afstemmen
- De inkomsten uit publieksactiviteiten en de exploitatiebijdrage van de provincie moeten dekkend zijn voor de exploitatie van Batavialand zodat de inkomsten uit donateurs, fondsen en sponsors aangewend kunnen worden voor het realiseren van de doelstellingen.

Batavialand is per 1 juli 2017 ontstaan uit een integratie van drie culturele instellingen aan de kust van Lelystad namelijk de Bataviawerf, het Nieuw Land Erfgoedcentrum en het Maritiem Depot van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed.

Het beleidsplan geeft richting aan de komende drie jaar. De focus zal liggen op het vergroten van de inkomsten, door niet alleen het aanbod in Batavialand beter af te stemmen op de bezoeker maar ook actief acquisitie te gaan voeren.

Daarnaast ligt de focus op het professionaliseren van het scholingsproject. Veranderingen in het maatschappelijke klimaat, ingrijpende maatregelen die genomen worden door het kabinet en de taakstellingen met betrekking tot bezuinigingen dwingen Batavialand om samen met de scholingspartner kritisch te kijken hoe het scholingsproject vorm gegeven moet worden.

Het resultaat zal een modern, attractief erfgoedpark zijn waar het gonst van de bedrijvigheid. Niet alleen door de werkzaamheden aan de Batavia en de scheepsbouwprojecten maar ook door de nieuwe tentoonstellingen, publieksactiviteiten en commerciële evenementen. Een erfgoedpark waar het voor de wind gaat maar waar de authenticiteit blijft behouden.

### **Toezicht en Bestuur van de Stichting**

De Raad van Toezicht van Stichting Erfgoedpark Batavialand (hierna: de Stichting) heeft vier leden. De benoeming van elk van de leden is voor een periode van drie jaar. De leden kunnen onbeperkt worden herbenoemd. De benoeming vindt plaats door de Raad van Toezicht.

De Raad van Toezicht bestaat uit de volgende leden:

Mireille Huizenga, voorzitter

Dorien Fröling

Charlotte Huygens

Menno Smits

De raad van Toezicht bestaat uit onafhankelijke leden. Bij de samenstelling van de Raad van Toezicht wordt rekening gehouden met kennis, expertise, netwerk en belangen. De leden van de Raad van Toezicht hebben in geen enkele vorm belangen in het erfgoedpark. Het functioneren van de leden van de Raad van Toezicht wordt jaarlijks geëvalueerd. Daarnaast wordt in een jaarlijkse bijeenkomst met stakeholders (provincie, gemeente) verslag gedaan van de activiteiten en ontwikkelingen in Batavialand. De leden van de Raad van Toezicht verrichten hun werkzaamheden onbezoldigd. Het bestuur is belast met het toezicht houden op het bestuur van de stichting. De Raad van Bestuurder vervult met de werkorganisatie de taak uitvoering. De Raad van Bestuur van Batavialand heeft een lid, de directeur/bestuurder. De directeur/bestuurder is bevoegd binnen de grenzen van de aan hem verleende procuratie de Stichting te vertegenwoordigen. De directeur/bestuurder informeert de Raad van Toezicht bij elke vergadering in een managementrapportage over de voortgang van de uitvoering van het jaarplan en actuele ontwikkelingen. De bestuurstaken worden op fulltime basis (1 fte) ingevuld door de heer J. Vriezen. Voor de beloning van de directeur/bestuurder worden de richtlijnen uit de beloningsregeling Goede Doelen Nederland gevolgd. De directeur/bestuurder heeft geen relevante nevenfuncties.

Het beloningsbeleid voor de overige medewerkers is gebaseerd op de Museum cao waar Batavialand zich bij heeft aangesloten.

Voor een actueel verslag van de uitgeoefende activiteiten en een financiële verantwoording zijn op de website de jaarverslagen te downloaden.